藝菊志

藝菊志六卷

嘉定陸廷燦扶照氏輯

詩三

七言絕

菊花　元稹

秋叢繞舍是陶家遍繞籬邊日漸斜不是花中偏愛菊此花開盡更無花

席上賦白菊　白居易

滿園佳菊鬱金黃中有孤叢色借霜還似今朝歌酒席白頭翁入少年場

禁中九日對菊花酒憶元九　白居易

賜酒盈杯誰共持宮花滿地獨相思相思只傍花邊立盡日吟君咏菊詩

軍事院霜菊盛開　皮日休

金華千點曉霜凝獨對壺觴又不能已過重陽三十日至今猶自待王弘

白菊　皮日休

已過重陽半月天琅華千點照寒烟蕊香亦似浮金靨花樣還如鏤玉錢

奉和諫議訓先輩霜菊　陸龜蒙

紫莖芳艷照西風衹怕霜華掠斷叢雖伴應劉還強
醉路人終要識山公

憶白菊　　陸龜蒙

稚子書傳白菊開西城相滯未容迴月明階下窗紗
薄多少淸香透入來

菊　　鄭谷

王孫莫把比蒿蒿九日枝枝近鬢毛露濕秋香滿池
岸由來不羨瓦松高

十月菊　　鄭谷

節去蜂愁蝶不知曉庭還遶折殘枝自緣今日人心

別來必秋香一夜衰

白菊　　司空圖

登高可羨少年場白菊堆邊鬢似霜益算更希沾上藥今朝第七十重陽

花下對菊　　司空圖

清香裛露對高齋泛酒偏能浣旅懷不似春風逞紅豔鏡前空墜玉人釵

庭前菊　　韋莊

爲憶長安爛熳開我今攜爾蕭庭栽紅蘭莫笑青青色曾向龍山泛酒來

對菊　　俏齊巳

無豔無妖別有香栽多不爲待重陽莫嫌醒眼相看
過却是眞心愛淡黃

暮秋見菊花　　鮑溶

菊花低色過重陽似憶王孫白玉觴今日王孫好收
採高天已下兩回霜

宮中菊　　宋徽宗

滿陂檐際肅霜鮮曉日初消萬瓦烟陸德崇陽開小
宴競將黃菊作荒田

題壽容　　關士容

莫惜朝衣換酒錢淵明邂逅此花仙重陽滿滿杯中
泛一縷黃金文一年

毘陵張敏叔繪十花為一圖目日十客圖其
間菊花日壽客錢塘關士容因賦詩殊恨其
不工今作一絶以易之云　王十朋

東籬寂寞舊家鄉頭白天生蕊又黃歲歲相陪重九
醉主人傳得引年方

菊　歐陽修

共坐欄邊日欲斜更將金蕊泛流霞欲知却老延齡
藥百草開時始見花

菊枕　陸游

少日曾題菊枕詩蠹編殘稾鎻蛛絲人間萬事消磨盡只有清香似舊時

咏菊　王安石

補落迦山傳得種閻浮檀水染成花光明一室真金色復似毘耶長者家

城東寺菊　王安石

黄花漠漠弄秋暉無數蜜蜂花上飛不忍獨醒辜爾去慇懃為折一枝歸

詠菊　王安石

院落秋深數菊叢綠花錯莫兩三峰蜜房歲晚能多少酒盞重陽自不供

殘菊　王安石

黃昏風雨打園林殘菊飄零滿地金擬得一枝猶好在可憐公子惜花心

五月園夫獻紅菊　蘇轍

黃花九月傲清霜百草滿園無此香紅紫無端盜名字試尋本草細思量

其二

南陽白菊有奇功潭上居人多老翁叶似皤蒿莖似

蘇未宜放入酒盃中

閱古堂前植菊二本九月十八日花猶未開

因以小詩嘲之　　　　　韓琦

只趁重陽選菊栽當欄殊不及時開風霜日緊猶何

待甚得迎春見識來

戲答王子予送凌風菊二首　　黃庭堅

病來孤負鸕鷀杓禪板蒲團入眼中浪說閒居愛重

九黃花應笑白頭翁

其二

王郎頗病金甌酒不耐寒花晚更芳瘦盡腰圍怯風

景故來歸我一枝香

自採菊苗薦湯餅　黄庭堅

幽叢秀色可攬擷煑餅菊苗深注湯飲冰食蘗浪自苦摩挲蘚暖春草香

戲答王觀復酴醾菊　黄庭堅

誰將陶令黄金菊幻作酴醾白玉花小草真成有風味東園添我老生涯

寺菊　秦觀

門掩荒寒僧未歸蕭蕭庭菊兩三枝行人到此無腸斷問爾黄花知不知

佳菊　蘇過

壽客尤宜在壽鄉鈿花的皪傲新霜更歌華壽今歸去尚有淵明野趣香

五色菊　劉原父

屢聞白雪題詩句飽看黃花泛酒盃豈是一枝能五色相隨次第雪中開

庭前菊　劉原父

翠葉今華刮眼明滿霜濃露倍多情誰人正苦山中醉借與縈香破宿酲

池邊菊　王禹偁

綠池遠逕幾千栽準擬登高泛酒杯未到重陽歸闕

去金英寂寞爲誰開

重陽不見菊　　范成大

節物今年事事遲小春全未到東籬可憐短髮空欹

帽欠了黃花一二枝

其二

冷蘂蕭疎蝶懶飛商量何日是花時重陽過後開無

害只恐先生不賦詩

菊樓　　范成大

東籬秋色照疎蕪挽結高花不用扶淨洗西風塵土

回來看金碧蕩浮瀏

愛菊　　　馬揖

愛菊吟詩興不窮平生事業在其中成名縱未爲詩
將立傳猶堪號菊翁

友菊　　　馬揖

雨餘深院香猶在霜後踈籬色倍明臭味相投吾與
汝不隨時世變枯榮

茹菊　　　馬揖

雨餘采擷供晨饌亂簇氷盤翠欲流勝友過從休失
笑山居只此當珍羞

賞菊　馬揖

此時載酒過籬邊無日無花到眼前淸賞不須論九
月一年長是菊花天

對菊　馬揖

淵明常醉屈平醒採菊餐英得趣深野老對花醒復
醉不同時世却同心

菊花　史鑄

獨芳三徑屬秋深淸致貞姿快賞心解道卓爲霜下
傑平生靖節最知音

佳友　史鑄

氣清邑正品尤高好事幽人善與交開徑何須望三
益相陪雅尚在香苞

對菊懷古　　史鑄

靖節先生菊滿園其名獨有九華存東籬若許塵蹤
到佳品須當盡討論

殘菊　　楊廷秀

腸斷黃花霜後枝花乾葉悴兩離披一花忽秀枯叢
裏更勝初開乍見時

采菊　　馮登瀛

和霜旋采黃香嗅與客登高適興時多謝安排滿頭

揷相隨何得怨開遲

茶菊　　　　許暘

采得黃花滿篋筐愛渠甘味更還香指前蟹眼湯初熟七椀何妨取次嘗

紅菊　　　　許暘

一種嬌紅倚畫欄晴霞絳雪結成團于中一朶黃花映共道相如火煉丹

屈原餐菊圖　　　　鄭思肖

誰念三閭久陸沉飽霜猶自傲秋深年年吞吐說不得一見黃花一苦心

陶淵明對菊圖　　鄭思肖

彭澤歸來老歲華東籬儘可了生涯誰知秋意凋零後最耐風霜有此花

菊花不謝　　鄭思肖

花開不並百花叢獨立疎籬趣未窮寧可枝頭抱花死何曾吹墮北風中

黄花　　朱淑真

土花能白又能紅晚節由來愛此工寧可抱香枝上老不隨黄葉舞秋風

奉訓霜菊見贈之什　　崔璞

菊花開晚過秋風聞道芳香正滿叢爭奈病夫難強
飲應須速自召車公

送菊與劉守漢臣　郭祥正

一年愛惜傍東籬今日纔開四五枝折與劉郎休嘆
老嫩黃新白恰相宜

秋末圭竇齋前菊盛開　張耒

幽齋誰與破窮愁劉錦當軒爛不收白帝屬車千萬
乘玉輪金轂照淸秋

九月十日菊花爛開　張耒

蕭條秋圃風飛葉却有黃花照眼明已過重陽慵采

擬自嫌亦作世人情

白菊　　　　魏野

濃露繁霜着似無幾多光彩照庭除何須更待螢兼雪便好叢邊夜讀書

小甘菊　　　　文保雍

莖細花黃葉又纖清香濃烈味還甘袪風偏重山泉漬自古南陽有菊潭

梅開蹹月而黃菊方爛然　　　　鄭剛中

江梅久矣報塗粉籬菊傲然方鑄金嶺外四時惟一氣難分冬霧與秋陰

霜後菊　姜特立

嫩黃醲白媚秋暉正坐清霜一夜飛似怯曉來天氣冷一時都換紫羅衣

大笑菊　姜特立

玉瓣金心磊落花天姿高灑出常葩標名大笑緣何事開口相逢有幾家

菊　戴君恩

芳叢燁燁殿秋光嬌倚西風學道粧一自羲熙人去後冷烟踈雨幾重陽

菊口號　張孝祥

五柳門前三徑斜東籬九日富黃花豈惟此菊有佳色上有南山日夕佳

送四月菊與提刑大人　張孝祥

午陰籬落小徘徊芡許清香鼻觀來定自霜臺風力峻故教寒菊暑中開

其二

金縷裁衣玉綴裳掃除炎暑作秋香一盃擬做重陽賞更惜西風一夜凉

為仲公卷題采菊圖　韓駒

九日東籬采落英白衣遥見眼能明向令自有杯中

物一段風流可得成

菊　　　　陶弼

九月嚴霜殺草根獨開黃菊伴金罇東籬故事何重

疊醉倒花前是遠孫

山行見菊　　　　李龏

野色芬敷洗露香籬邊不減御衣黃繁英自剪無人

摘應笑陶潛兩鬢霜

對菊　　　　顔延架

移來叢菊九秋黃幕府何如三徑香雙蝶飈飈如野

鶴獨醒猶自立斜陽

其二

重陽已過小春來寒菊經霜猶自開半卷離騷行且讀庭前一步一徘徊

遶堤種菊　許有孚

酒熟同招隱士看饑來忍把落英餐春風無限閑桃李不似黃花耐歲寒

愛菊　袁彥章

金相玉潤頗閑情解印歸來眼獨青貪向花前頻酌酒不知摘盡滿天星

菊梨　林洪

何年霜後黃花葉色意猶存舊卷詩曾是往來籬下
讀一一枝開弄被風吹

菊　　劉克莊

落托山園載酒來江梅含雪倚春臺菊花無藉秋光
老猶自離披帶雨開

其二

羞與春花艷冶同殷勤培溉待西風不須牽引淵明
比隨分籬邊要幾叢

菊　　錢帤度

曾見春花落滿紅不然隨雨即隨風如何得到重陽

日浮在陶家酒盞中

菊花　　韓丕

造化工夫豈異端自然開與少人看若教總似陶潛眼肯向芳春賞牡丹

謝曹斯立送菊就索公醞　　曹伯起

庭前黃菊蔚成叢政要花邊酒頰紅九日故人來送菊菊花須吾酒尊空

朝天菊　　洪邁

但見荼蘼能上架那知甘菊解朝天亭亭秀出風烟上冷落東籬邦可憐

五月菊　宋自遜

東籬千古屬重陽此本偏宜夏日長會得淵明高臥意故來同占小窗涼

菊花　高翥

白白黃黃自歲寒詩翁但作菊花看牡丹茉莉非吾事自是時人被眼瞞

其二

親向東籬手自栽夕陽小徑重徘徊花應得似人乖巧過了重陽爛漫開

其三

愛花千古說淵明肯把秋光不似春我重此花全晚節勝栽三徑伴閒身

其四

新分菊本自鋤山手縛枯藤作矮闌比似著書空用力種花猶得一年看

題聦上人松菊堂　耶律楚材

晴烟蒼節出墻青斜月黃花隔檻明松菊尚存歸未得湛然真箇太忽生

采菊圖　元好問

信口成篇底用才淵明此意亦悠哉枉教詩酒分留

在百饒斜川見不來

錢舜舉折枝菊　袁桷

醉別南山十五秋鴈聲深恨夕陽樓寒香似寫歸來瘦背立西風替蝶愁

十樣小菊　郝經

孤根如染耐霜侵浪蘂還開玉與金為問西風緣底事一枝同氣不同心

覩牡丹菊有感　郝經

黃花喚作牡丹叢又與芙蓉秋牡丹幸自拒霜全晚節強為春色亦應難

菊花　曹鄴

霜落天涯草木稀疎花秋晚獨芳菲平生不愛杯巾
物嬾向西風望白衣

白衣　濮陽傅

香御霜容味更幽淵明去後付誰收任教一百二十
品變盡東籬五色秋

題錢仲貽菊坡圖　袁易

紅紫紛紛總後塵十分可相親不知坡上秋多
少展卷清風欲拂人

晩香亭　姚文奐

百花開盡菊盈枝三徑歸來酒滿卮老圃秋容清馥西亭宜各賦新詩

吳中菊花盛開　宋無

菊花三百六十種處處名園花不同安得化身千百億一一花前取一吟翁

九月菊　喬承華

一年惟俻是重陽籬菊開時正有香風雨頻催秋色老令人空憶御袍黄

菊花霜　段成已

六宮試手學梅粧曾見飛英點額傍香粉勝餘濃不

散吐花誤染縷金裳

題孔先輩菊圖　　張伯淳

詩禮家庭隱逸姿倦遊心事付東籬寫真不在丹青
裏一夜秋香老更宜

菊軒　　張伯淳

幽香耐晚水延生霜落何曾見落英莫訝賞春賦秋
景春花未必到秋榮

其二

旅食都門閱歲華菊花開後便無花從知獨殿羣芳
意雅許蒼松共一家

題粟伯奇墨菊圖　趙偕

不到東籬知幾年菊花依舊可人憐何妨且對南山坐吾道窮通信有天

黃紫菊　曾極

商飈基在昔人非草木尤爲富貴移留是六朝歌舞地黃花一半染胭脂

十月看菊　鄭澈

秋盡江湖候鴈哀思歸日上望鄉臺殷勤十月咸山菊不爲重陽爲客開

叢菊　張輔之

開菊香香籬下黃摘來盈把便持觴白衣酒熟無勞送白喜枝枝傲曉霜

其二

歸來掃徑隔三秋一度寒花一度愁莫謂開時他日淚還思不謝在黃州

菊花　殷士儋

落盡春花始見栽清秋爛漫一籬開仙人自采千年藥逸士難空九日杯

其二

盈盈長日倚清霜百草凋零自晚香翠竹疎籬烟景

夕臨風三嗅客心傷

野菊　　東會王震峯

耽陶愛咏少陵詩花影翩翩照酒卮收拾秋光供老眼黃金開滿鳳凰枝

菊　　谷高

傲雪凌霜堅晚節寒香滋味可長生王孫服食無他嗜日向籬邊採落英

己未九日對菊　　袁凱

老夫愛此黃金蕋兒子須將白酒賒直到殘陽下天去更添燈火照欹斜

九月八日對菊　高啓

預向籬邊把一盃黃花多意已能開不憂風雨明朝阻懶逐時人鬭折來

九月八日對菊　楊基

去年風雨罷登高今日黃花預見招莫怪遠籬開未好正㑹秋色待明朝

缾中插黃白紅菊花　徐賁

淺白深紅間淡黃重陽已過尚聯芳莫因顔色分花品同是秋風一樣香

寓舍紫菊　周伯琦

來時關北草初匀去日滎陽白露新窗下紫莪顏色
好獨延清興欵詩人

題菊窗　吳與弼

清霜籬落任天真可信虛窗別有春陶屈依稀千載
後餐英裛露豈無人

郄交師送菊　王賓

重重花葉鏡光中在子還如在我同萬朵寒香方丈
室不曾零落似霜風

盆菊　方孝孺

分根昔日向東籬種近羲之洗硯池幾度偶澆池上

水花開朶朶疊淋漓

覓菊　解縉

昨朝細讀嚴君業見有唐家覓菊詩秋雨三年隔今古東籬仍與傲霜枝

菊蕋　張弼

淡雲如夢雨如塵庭菊抽苗覺漸新試看枝頭青蓓蕾含香猶待採花人

雪中見菊　謝復

千種幽花慣傲霜雪中猶自挺孤芳從今添却東籬興使我南塘雪亦香

雨中扶菊　盧綋

黃頭白倒竹籬東盡是重陽醉後翁留與畫工摹雨意疎疎略爲剪繁叢

次韻菊花　謝鐸

典午河山又一新風光不似義熙春寂寥三徑歸來後獨有黃花是故人

題菊　薛瑄

未到高秋有别情新叢簇簇傍階生歸心不待霜花發留與新知作眼明

其二

簇簇新叢傍窓臺臺端有客日徘徊歸期若在花前

發留向新枝次第開

其三

鐵冠不受晚風寒采得幽香壽處看幸自託根今得

所栽培應有露團團

其四

簇捲秋風繞砌花沅陽幾對昔年華關山白露三千

里誰采金英泛紫霞

對菊　　陳獻章

餐香誰亦到湘濱西畹東籬濫一巾去歲金莖曾照

我今年玉蘂又驚人

五月菊　陳獻章

小纈春紅作淡妝山亭初見一枝黃醉中忽眩東籬眼起視金錢着屐忙

栽菊　陳繼儒

取次山人酒一瓢趂潮歸去路非遥當船明月纖如許栽得黃花不礙橋

看菊　陳繼儒

四面翠條入草堂尚餘竹木繞迴廊雖然處士無功業也種黃花滿地香

題菊　錢福

紅紅白白又黃黃三種移來就一方好似瓊林春宴罷狀元榜眼探花郎

旅館題菊　唐寅

黃花無主爲誰容冷落疎籬曲徑中儘把金錢買脂粉一生顏色付西風

墨菊　唐寅

故園三徑吐幽叢一夜玄霜墜碧空多少天涯未歸客借人籬落看秋風

題殘菊　楊繼盛

萬樹紅芳帶露殘獨憐黃菊對霜看東君不與花爲主一任西風落砌寒

謝周文學明禮贈菊　王穉登

爽香折贈兩枝新聊伴天涯客裏身夜坐挑燈對花影翻憐黃菊瘦如人

菊　徐渭

百草誇香百露溥一時非不哭湘沅千年獨有黃花瘦爲伴行吟瘦屈原

俞菊　徐渭

視底毫端秋氣清攢花簇蘂筆通靈看來不似籬邊

色扙取冲天白鶴翎

紅菊　　王佑

秋來不觧醉容粧底事紅顏妒少娘終羨歲寒心節在漫勞歌舞競廻廊

對菊　　何景明

三閭大夫不願醉五柳先生不願醒一醒一醉緣何事坐對寒花烟滿庭

其二

菊過重陽開更繁城中車馬未曾看種來本是山家物白露淸霜共暮寒

其三

檻畔輝輝織月斜幽香獨立殿年華多情似與詩人約一夜還開四五花

其四

霜委烟斜更有情黃花紫萼太分明只教秋色常爲主莫遣西風怨落英

回子眼　熊明遇

碧鬋愁胡雙綠瞳三時懊恨不秋風如今却喜弓梢勁引眼歸雲彈遠鴻

海雲紅　熊明遇

瀲灧瀰漫覆碧空屢作樓臺琲作宮借得金波開顥氣晴光遙看十洲東

和秉之送楊妃西施菊　王鏊

欄醉都忘倒接䍦高堂四菊十分奇西施未醒楊妃醉白髮尊前恐未宜

其二

年來黃菊也隨時鬬出金盤與玉巵獨有歲寒心尚在落英重作楚人詞

野人獻菊碧色每叢作雙鳥並立名鴛鴦菊為之賦詩　王鏊

不向東籬嗅落英相呼相喚本同聲不知草木緣何
事也作人間兒女情

五色菊童以𨗉以水草接菊成五色　王鏊

前身那復是江蘺白白紅紅忽蒲枝恐是韓郎工幻
化賺教陶令醉東籬

冬日還菊盡開　盧　冠巖

無數金錢籬落堆貴殘寒綠贖春魁不將苦骨霜中
戰那得千紅萬紫來

淵明采菊　沈周

與午江山醉不支先生歸去自嫌遲寄奴蔓草無容

地慳剩黃花一兩籬

王酉室寫菊楊南峯贈詩　蔣一熊

楊王愛菊興交馳一爲傳神一詠詩遐想長年頻醉

賞剩凝蔣徑勝陶籬

賞菊　魏時敏

短籬疎雨正離披淡白深紅朶朶宜自討老年才思

減重陽過後不題詩

移菊　劉士亨

自是中黃第一花爲來時節傲霜華如何秋色無人

管移向龍香道士家

問菊　　陳淳

種菊籬根一尺強重陽過後始聞香朝呼稚子和霜折分得秋容到草堂

其二

籬落秋深菊有香不同凡卉弄凡粧從來識得騷人意委質甘克冰蘗腸

恨菊　　李贄

不是先生偏愛菊淸霜獨有菊花開滿庭秋色無人見敢望白衣送酒來

謝人惠菊　　袁仁

寂寞柴扉掩久聽東籬分惠落香雲潛夫解得淩霜
趣一步看花一想君

九日月中對菊　張本

花上清光花下陰素娥惜此萬黄金一盃寒露三更
後誰信幽人更苦心

其二

九日餘香伴月明一觴亦足暢幽情青樓夜半琵琶
語不說人間有此清

其三

龍山戲馬賞秋光多少新詩入錦囊磨滅英雄豈勝

數千年依舊一花香

詠菊　　鄒賽貞

不共春光鬬百芳自甘籬落傲風霜園林一片蕭疎
景幾朶依稀散晚香

詠菊　　虞氏

移得春苗愛護周紫𦶜無主爲誰秋寒芳甘抱枯枝
萎羞逐西風逐水流

題蘿逕菊　　徐媛

微霜漬浸濕蒹葭一夜西風爛野葩對酒踏歌花塢
下南山蒼色落儂家

亞叟惠龍腦菊　　許景衡

近色最宜霜後見清香自是藥中珍明年把酒東籬下采采何如舊主人

黃鶴翎　　林宗可

自從仙客駕長空惆悵西風去後蹤華表月明風露冷翩翩翩金羽傍籬東

紫鶴翎　　施光昂

紫蓋風前帶露歸修姿不假雪爲衣秋風吹下翎千片幻作籬花總欲飛

金蓋銀臺　　許光曾

黃中素表拆秋葩恰佔籬開富貴家晃耀西風深院裏清標不減水仙花

楊妃菊　　無名氏

霓裳舞罷小腰肢低首臨風幾許思莫怪姿容太妖冶半緣卯酒半燕脂

菊

不逐春風桃李妍秋風收拾短籬邊如何枝上金無數不與淵明當酒錢

金錢菊　　楊巽齋

清曉幽叢露作團籬邊積疊喜人看落英欲買真無

價唯許騷人齧一餐

金錢菊　　僧文行

化工鑄出鼓光圓閑數枝頭不計千滿徑黃花秋富貴陶公何必苦無錢

大笑菊　　僧文行

遶籬喜色破新愁一粲西風卒未休非學野花留寶曆應嗤楚客獨悲秋

酴醾菊　　宋九嘉

酴醾風味釀人醉著莫東籬愛酒翁一夜金莖全換骨冷香晴雪滿秋風

大笑菊　僧希高

寒花也解媚清秋貌似呵呵薾傲濶若使幽王能着眼何須舉火戲諸侯

金鈴菊　孫耕

疑是良工巧鑄成天然顆顆帶黃英籬邊一任風搖動不學簷前斷續聲

孩兒菊

弱質生成由地母清姿保愛藉圜公花偏嬌嫩葉偏細凝竚籬邊弄晚風

鷺鷥菊

玉羽毿毿剪作花花心挺出傲霜華恰如未上青天
去且立西風古徑斜

牡丹菊　　馮發藻

秋香剛欲竊天香遥想南陽似洛陽莫道東籬聲
價詩人曾擬作花王

桃花菊

怪底玄都花發遲西真着意在霜枝春葩也耐秋風
勁紅雨何愁亂入籬

金絲菊

飃風細雨短籬旁織出黃花縷縷黃遥想司花幾仙

子鮮明擬作六銖裳

酴醾菊

秋花也與酒齊名三月留爲九月英朶朶露樓珊亞

雪還如壓架拆春晴

夏月佛頭菊

圓英現出端嚴相素瓣染成知見香必竟白毫破炎

毒故敎開向夏畦涼

茱萸菊

一種秋英具兩般摘來浮向酒杯寬阿誰到得重陽

日醉把花枝仔細看

孩兒菊

栫叢弱質巧相如曉沁啼痕一雨餘天亦何心鍾愛
汝也呈佳色殢陶廬

朝天菊

凌霄花豈凌霄去向日葵空向日傾何似幽姿堪對
越也酬洪覆拱高明

黃金盞菊 千葉黃花細葉相比馬揖

九日黃花有意開也應知道白衣來先生必向花前
醉故遣花神爲捧盃

墨菊 出于朔庭近時方有

獨抱緇衣對曉寒天然清淡惡華丹多因元亮題詩
筆酒在寒枝濕未乾

茶菊 黄色細花花心有芒本草云紫莖氣香而味甘美葉可羹者爲眞菊

靈種初非來北苑仙根却自出南陽且同陸羽烹春
雪未許淵明把酒觴

萬鈴菊 花類佛頭黄而豐腴叢高大而扶疎色鮮明而光采

金風鑄出晚秋英造化鑪中巧賦形飛鳥欲來還又
去似疑有許護花鈴

小金鈴菊 葉類茶菊叢低枝密金色圓花大如錢頭累累相比聚于葉端

時當少皡擬申令故遣金鈴報晚秋寂寂千林正摇

落似將木鐸振衰周

鬬蛾兒菊 細葉淡黃花一花不過三四葉葉各相向如蝶拍之狀

花神巧剪鬬蛾兒春去飄零無處歸尚有寒枝香信在故應撲撲滿園飛

淵明菊 單葉白花一名胃菊花之豐腴倍于他菊一幹一花潔白鮮明

一叢瀟洒向寒籬曾結柴桑社裡盟貞白魁奇無附麗固應千載擅芳名

大夫菊 細葉黃花花可入藥苗亦可茹郎今之甘菊也

此花獨抱清高趣人爵安能浼得渠嗔作大夫君識否餐英想自楚三閭

處士菊者花小而繁多葉白花謂之處士白又有處士黃

皎皎貞芳雅淡容濂溪推許一何公名標隱逸非無

意爲有脩然林下風

伴梅菊多葉白花花獨殿于衆菊

雪蕊霜枝本異花同時一一殿年華誰移五柳先生

宅來傍孤山處士家

金錢菊多葉黃花大如折二錢

一徑黃花伴隱居圓如揭眼大如榆山翁潤屋惟資

汝張武還知有此無

玉盤珠菊多葉白花中數小葉合而爲心如珠之圓宛若盤心之承珠也

刀斧修成玉一團籬邊清潤逼人寒花心擁出驪龍寶一顆盈盈欲走盤

勝金黃　史鑄

籬下秋深花正敷煌煌金彩照吾廬雖揚貢品難稱貴顏色看來反不如

九日黃

露蕊花發例皆遲異品教金不詭隨應節及時真可愛登高且把泛瑤卮

又

應時異蕊拆秋含晃耀真金色可參似遇道人殷七

七故開佳節日三三

金錢菊

天女將圖買斷秋算來白帝價難酬金錢滿閣翻嫌富撒向幽叢竟不收

金鈴菊

化工寫出爛盈枝顆顆光明耀竹籬賞翫佳人應笑道待教繫向雪獅兒

金絲菊

染人徒染金絲色侍女謾歌金縷衣爭似黃花得天巧織成紋絡不須機

淮南菊

剖脂簇蠟容成團傑出東籬最耐寒加紫都宜霜後看料應慣見屬劉安

觀音菊 即天竺花

霞幢森列引薰風高出疎籬紫滿叢翠葉纖纖如細柳亞宜插向淨瓶中

木香菊

秋花也與藥名同素彩鮮明曉徑中多少清芬通鼻觀何殊滿架拆東風

寄友菊

寒英雅稱伴吾徒色正香清態有餘日涉中園長與會何憂因數反成疏

牡丹菊

本是秋香九日黄假爲國色百花王待殘擬把酥煎啖莫孫芳英泛酒觴

橙菊

上林嘉果久流聲秋徑香苞特假名正賴螃肥新酒熟幽人來賞兩含情

金蓮菊

過出嬌紅搦一川風刀細鏤糶雜邊不妨棒向孩兒

手留取清香在佛前

茱萸菊

品出陶家花品外名存吳地藥名中若將泛入重陽酒不用分香摘兩叢

桃花菊

仙源分派到籬東灼灼穠葩綴露叢崔護詩章陶令酒兩家混作一家風

荔枝菊

莫論枝上聚團黃且喜籬邊珍顆香若使唐家妃子見料應悞謫醉中嘗

毬子菊

團團秋卉出籬東惹露凌霜衮衮中疑是花神拋未過更教輾轉向西風

緇綠菊 即厭草花

天成素縷結秋深巧刺由來不犯針簾下功夫何細膩條條縮綴紫花心

玉甌菊

化工施巧在秋葩琢就圓模瑩可嘉着底香心真蠛色似留賞客欲分茶

金盞銀臺

黄白天成酒器新曉承清露味何醇恰如欲勸陶公
飲酒醇應須作主人
夏菊 即滴滴金
未見秋來花便開人言因露作根荄千同萬點枝頭
顆盡化黄金出土來
金錢菊
陰陽鑄出繞籬邊霜洗風磨色燦然未解濟貧行世
上且同買笑向樽前
禁中菊 又名御愛黄
貴品傳來自禁中色鮮如栁桄疑蜂作歌亦見鍾情

亘承眷應會遇德宗

塔子菊

金彩煌煌般若花高蟠層級巧堪誇更添佛頂周遭種成比丘緣勝聚沙

大笑菊

脫節敷華性異常黃冠白羽道家粧料應識破榮枯事獨對西風笑一場

饅頭菊

新火供炊餅餅同幽人飽玩向籬邊採來還問堪餐否應使癡兒口墮涎

粉團菊

月姊容顏別一家天眞何必御鉛華秋來幾朶方拋藥幻作籬邊稜稜花

臙脂菊

天女染花情若狂鮮妍直欲媚秋光恐將陶徑黃金色也學秦宮朱臉粧

甘菊

南陽佳種傳來久濟用須知味若飴苗可代茶香自別花堪入藥效尤奇

黃白菊

二色秋英併一根金宜爲友玉爲昆相依笑向西風
裹皓色須還中色尊

九華菊

流芳千古傲霜英剪玉絲金照眼明若論駐顏功不
少仙丹端可與齊名

十樣菊

霜蘂多般同一本天教成數段秋榮從他蛺蝶偷香
慣偷過無過一例淸

側金盞

圓模羅列占東籬西帝賜來宮樣奇疑是花神淸酌

罷儘教放處不妨欹

御袍黃

秋晚司花選巧工辦將柘色染幽叢待看開向丹墀畔宛與君王服飾同

銀盤菊

秋英疑是白金裁承露如從仙掌來翻笑漢皇銅制古斬新一樣也奇哉

大笑菊

玉顏已破曉秋秋葩不費千金亦可誇幽徑主人偏愛惜且贏耳畔弗諠譁

又

桃笑春風菊笑秋冶容正色不相侔寒梅一笑如堪
索這笑方爲是匹儔

末利菊

來從西域馨香異翻作東籬品目新悟此肯爲徵利
役殷勤來賞屬幽人

徘徊菊

花神着意駐秋光未許寒葩陡頓芳敷彩盤桓如有
待幽人把玩不須忙

月下白

素質鮮明絕點塵氷輪高照轉精神叢叢皓彩如羅綺箇樣誠堪示染人

纓枝白

西風頓折晚秋葩色映霜華與月華不特翠枝柔猗儺更饒絲蘂客姿加

九華菊

功成丹鼎花堪比花到重陽色正鮮靖節集中名甚著淡他慣服制頹年

艾菊

一入陶籬如楚俗重陽重午兩關情惜哉刪後詩三

百菊奈無名艾有名

又、窩卣菊

化工也學劄蜂房秋卉粧成春蘂黃芬馥猶疑盛秬鬯未容輕把泛霞觴

輪盤菊

秋深籬下折霜英團質風吹颭不停天巧固非煩匾斲日新又豈待湯銘

酴醾菊

春架秋籬景一同想因分種自蘩叢但將酤酊酬佳節不管花居酒品中

寒菊

不畏霜風質自殊不招蜂蝶豔何孤梅花松竹如相見便合添爲四友呼

佛頂菊

籬畔光明緣底盛秋來千百化身多露棲不必醍醐灌雨沐何須手掌摩

野菊

寒郊露蕋疎仍小瘦地霜枝細且長境僻人稀誰與採馬蹄蹴得踐餘香

紅薇菊

天厭花黃色改殷東籬景物似東山逗遛春蘂為秋蘂荆棘了無藏葉間

繡菊

爽𦶜縷縷結細紅不待纖針見巧工秋老從他宮線減彩文翻著入花叢

孩兒菊

乳母提來風露徑笑風泣露並堪憐品微元乏香肌骨濫預秋英得淚傳

紫菊 卽馬蘭

秋野閒花似錦鋪佳名得自北人呼若教尼父當時

見應惡紛紛色亂朱

春菊　即蒿萊

莫論園蔬品目卑花開不減菊幽奇燦然金色仍堪
抹春老恰如秋老時

石菊

花美雖堪寫團扇艷妖未必入東籬紀名何取它山
物徧問園官總不知

藝菊志上八卷